

«УТВЕРЖДАЮ»
Ректор ФГБОУ ВО «СибАДИ»
А.П. Жигadlo

28.09.2018 г.

Программа проведения дополнительного вступительного испытания творческой направленности (рисунок гипсовой головы) по направлению 07.03.01 «Архитектура»

Для отбора абитуриентов способных учиться на данном направлении проводится дополнительное испытание по рисунку, для выявления способностей к профессиональной деятельности.

Требования к поступающему на экзамене – способность к объёмно-пространственному мышлению и к изобразительной деятельности. Экзамен является проверкой первичных графических навыков, необходимых в процессе обучения.

Сроки проведения экзамена – 6 астрономических часов (3+3) по расписанию.

Содержание экзамена: абитуриент должен на листе бумаги формата А2 с помощью простых карандашей, со своего места, изобразить античную голову (гипсовый слепок). В процессе выполнения задания абитуриент показывает своё умение: владеть карандашной графикой, видеть объём и пропорции человеческой головы, правильно размещать в пространстве с учетом перспективы ракурс постановки, уровень горизонта и, с помощью штриха, предавать объём и освещенность гипсовому слепку головы.

Требования к рисунку:

1. Абитуриент должен уметь закомпоновать рисунок головы на плоскости листа, таким образом, чтобы голова органично смотрелась на листе, не была слишком маленькой или большой.
2. Построение должно быть произведено с учетом знания анатомических особенностей строения черепа и мышц лица и шеи. Подчеркнуть пластические особенности конструкции головы с соблюдением пропорций конкретной модели.
3. Показать какую пластическую роль все части головы играют в формировании целого образа. Передать положение и наклон головы в пространстве.
4. Тонем подчеркнуть объём головы и пластику деталей лица, передать воздушную перспективу, оставляя при этом линии построения.

Критерии оценки:

- 91-100 баллов - выполнение абитуриентом всех поставленных требований на высоком уровне.
- 81-90 баллов - выполнение всех поставленных требований.
- 71-80 баллов - выполнение требований, показывающих грамотное ведение рисунка, с незначительным нарушением.
- 61-70 баллов - выполнение требований к построению, ошибки в передаче воздушной перспективы.
- 51-60 баллов - выполнение требований с незначительными ошибками в конструктивно-перспективном построении.
- 41-50 баллов - выполнение требований с нарушением пропорций головы, ошибками в конструктивном построении, передаче перспективы.
- 31-40 баллов - при выполнении требований допущены ошибки в композиционной организации листа, конструктивных пропорциональных отношениях.
- 21-30 баллов - при выполнении требований нарушена композиционная организация листа, допущены ошибки в конструктивном построении, пропорциональных соотношениях, в пространственном расположении на плоскости, при передаче плановости.
- 11-20 баллов - допущены грубые ошибки в композиции, конструктивном построении, в пропорциональных и тональных отношениях, отсутствует плановость.
- 0-10 баллов - допущены грубейшие нарушения при выполнении требований.