

## **Аннотация к рабочей программе дисциплины «Культурология».**

**по направлению 23.03.02 – Наземные транспортно-технологические комплексы  
(профиль «Подъемно-транспортные, строительные, дорожные машины и  
оборудование»)**

**Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 зачетные единицы (72 часа).

**Форма контроля:** зачет, зачет

Предполагаемые семестры: 2,3.

**Целями** освоения учебной дисциплины «Культурология» являются формирование знаний о мировой и отечественной культуре, основных направлениях и школах в культурологии, развитие на этой основе социально значимых качеств личности будущего бакалавра, а также выработка общекультурных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВПО по данному направлению подготовки бакалавров.

**Задачами** курса являются:

- освоение основных понятий и терминов в области культурологии, необходимых для восприятия и анализа тенденций развития культуры в условиях глобализации и информатизации современного общества;
- ознакомление с многообразием современных социальных и политических проблем, связанных с различиями в образе жизни, культурной идентичности;
- помощь студентам в определении с ценностными ориентациями, в том числе и профессиональными.

**Учебная дисциплина «Культурология» относится к циклу Б1.В.ДВ.1.1 (вариативная часть).** Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин:

- История (дает знания о периодизации исторического процесса, выделяет культурные эпохи);
- Философия (дает варианты решения вопроса о сущностных характеристиках культуры)

В дисциплине «Культурология» определяются теоретические основы и практические навыки, при освоении которых студент способен освоить дисциплины:

- Социология (рассматривает культуру как социальное явление, объясняет многообразие этнических и национальных субкультур, явления культурного этноцентризма и культурного релятивизма);
- Политология (изучает политическую культуру личности)

**Краткое содержание дисциплины:**

Культурология как наука.

Развитие представления о культуре в зарубежной и отечественной культурологии.

Культура как система. Типологизация культуры.

Культура первобытной эпохи, древневосточных цивилизаций.

Культура античного мира, европейского Средневековья и эпохи Возрождения.

Культура Нового времени и современная мировая культура.

Культура и цивилизационные процессы в России.

**В результате изучения дисциплины бакалавр должен обладать следующими профессиональными компетенциями:**

**ОК-6: способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.**

*Знает:* о типах, формах, отраслях и видах культур, особенностях национальной и этнической культуры;

- о формировании личности в социокультурной среде, процессах социализации и инкультурации;
- о принятых в обществе культурных ценностях и нормах социального взаимодействия;
- о культурном этноцентризме и культурном релятивизме.

*Умеет:* взаимодействовать с коллегами на основе принятых в обществе социальных и культурных норм и знания о специфике социо-культурных различий;

- анализировать особенности ценностных ориентаций различных социальных, этнических, конфессиональных групп и социо-культурных общностей;

- толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия

*Владеет:* навыками урегулирования спорных вопросов и разрешения конфликтных ситуаций, возникающих на почве социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий