

**Аннотация к рабочей программе
дисциплины «Культурология»
по направлению Техносферная безопасность
(профиль «Защита окружающей среды»)**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часов).

Форма контроля: зачет.

Предполагаемые семестры: 3.

Целями освоения учебной дисциплины «Культурология» являются формирование знаний о мировой и отечественной культуре, основных направлениях и школах в культурологии, развитие на этой основе социально значимых качеств личности будущего бакалавра, а также выработка общекультурных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВПО по данному направлению подготовки бакалавров.

Задачами курса являются:

- освоение основных понятий и терминов в области культурологии, необходимых для восприятия и анализа тенденций развития культуры в условиях глобализации и информатизации современного общества;
- ознакомление с многообразием современных социальных и политических проблем, связанных с различиями в образе жизни, культурной идентичности;
- помощь студентам в определении с ценностными ориентациями, в том числе и профессиональными.

Учебная дисциплина «Культурология» относится к циклу Б1.Б (вариативная часть). Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин:

- История (дает знания о периодизации исторического процесса, выделяет культурные эпохи);
- Философия (дает варианты решения вопроса о сущностных характеристиках культуры)

В дисциплине «Культурология» определяются теоретические основы и практические навыки, при освоении которых студент способен освоить дисциплины:

- Социология (рассматривает культуру как социальное явление, объясняет многообразие этнических и национальных субкультур, явления культурного этноцентризма и культурного релятивизма);
- Политология (изучает политическую культуру личности)

Краткое содержание дисциплины:

Культурология как наука.

Развитие представления о культуре в зарубежной и отечественной культурологии.

Культура как система. Типологизация культуры.

Культура первобытной эпохи, древневосточных цивилизаций.

Культура античного мира, европейского Средневековья и эпохи Возрождения.

Культура Нового времени и современная мировая культура.

Культура и цивилизационные процессы в России.

В результате изучения дисциплины бакалавр должен обладать следующими профессиональными компетенциями:

ОК-2: умеет логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь;

Знает: язык и символ культуры;

Умеет: аргументировано и ясно строить свою речь, основываясь на культуре речи, знании основных понятий и терминов в области культурологии;

Владеет: знаниями в области культурологии и развития на этой основе социально значимых качеств будущего бакалавра, в том числе грамотно и ясно строить свою речь;

ОК-3: готовностью к кооперации с коллегами, работе в коллективе;

Знает: о личности, как объекте культуры;

- критерии культурной деятельности человека. Инкультурация и социализация.

Умеет: кооперироваться с коллегами в коллективе, опираясь на знания, на критерии культурной деятельности человека: коммуникативность, креативность, смыслоположение, регламентированность.

Владеет: навыками адаптации в коллективе, опираясь на знание о многообразии различий людей в образе жизни, культуре, традициях, приобретении толерантных качеств личности.

ОК-8: осознанием социальной значимости своей будущей профессии, обладанием высоко мотивацией к выполнению профессиональной деятельности;

Знает: о личности как объекте культуры;

- о психосоциальной и этнокультурной идентификации индивида;

Умеет: осознать социальную значимость своей будущей профессии, опираясь на знание о мировой и отечественной культуре;

Владеет: знаниями о ценностных ориентациях различных культур, в том числе и профессиональных;

ОК-9: использованием основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач;

Знает: основные понятия культурологи;

-особенности культуры в эпоху глобализации;

Умеет: использовать основные положения культурологи при решении социальных и профессиональных задач;

Владеет: знаниями о мировой и отечественной культуре, основных направлениях и школах в культурологии и развитие на этой основе социально значимых качеств будущего специалиста, что поможет ему при решении социальных и профессиональных задач;

ОК-10: способностью анализировать социально-значимые проблемы и процессы;

Знает: структуру и состав современного культурологического знания;

Умеет: анализировать социально значимые проблемы и процессы, опираясь на знания о взаимоотношениях цивилизации и культуры, конфликтах между культурами;

Владеет: знаниями основных понятий культурологи, необходимых для восприятия и анализа тенденций развития культуры в условиях глобализации современного общества в целях анализа различных социальных проблем;

ОК-11: готовностью к социальному взаимодействию на основе принятых в обществе моральных и правовых норм, проявлением уважение к людям, толерантностью к другой культуре, готовностью нести ответственность за поддержание партнерских, доверительных отношений.

Знает: о многообразии культур в современном мире;

- о различиях в образе жизни, культурных традициях;

Умеет: быть толерантным к другой культуре, основываясь на знаниях о мировой и отечественной культуре;

Владеет: готовностью к социальному взаимодействию, проявлению уважения к другим людям, к другой культуре, основываясь на знаниях о культурной картине мира, культурных ценностях, норм и традиций, межкультурных коммуникациях.

ОК-11: готовностью к социальному взаимодействию на основе принятых в обществе моральных и правовых норм, проявлением уважение к людям, толерантностью к другой культуре, готовностью нести ответственность за поддержание партнерских, доверительных отношений.