

**Аннотация к рабочей программе  
дисциплины «Введение в специальность»**

по направлению 07.03.01. Архитектура  
(профиль «Архитектурное проектирование»).

**Общая трудоемкость дисциплины** составляет: 2 зачетные единицы (72 часа).

**Предполагаемый семестр:** 1.

**Форма контроля:** зачет

**Целями освоения учебной дисциплины является:** ознакомление студентов с будущей профессией архитектора.

**Задачами** курса являются: освоение студентами видов архитектурной деятельности, их взаимосвязь и взаимообусловленность, основные факторы, оказывающие влияние на архитектуру.

Данная дисциплина и служит основой для изучения дисциплин как естественно-научного, так и профессионального цикла:

**Учебная дисциплина «Введение в специальность» входит в базовую часть** и относится к числу фундаментальных дисциплин, поскольку служит основой для изучения учебных дисциплин как естественнонаучного, так и профессионального цикла:

Основы архитектурного проектирования;

Архитектурное проектирование;

Градостроительное проектирование;

Теория архитектуры;

Реконструкция и реставрация территорий;

Экономика проектных решений и строительства;

Сохранение архитектурно-градостроительного наследия;

Правовые вопросы архитектуры и градостроительства.

**Краткое содержание дисциплины:**

Особенности обучения в вузе.

Права и обязанности студента.

Образовательный стандарт.

Виды архитектурной деятельности.

Становление архитектурной деятельности.

Виды проектной документации.

Строительные нормы и правила.

Особенности выполнения курсовых проектов, работ и рефератов по специальности  
Архитектура.

**В результате изучения дисциплины бакалавр должен обладать следующими компетенциями.**

**ОК- 7** - способностью к самоорганизации и самообразованию;

**Знает:** область знаний и умений, которыми должен владеть архитектор.

**Умеет:** выделять факторы, влияющие на проектное решение.

**Владеет:** методами повышения квалификации.

**ОК – 13** - способностью анализировать социально значимые проблемы и процессы, пониманием роли творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества;

**Знает:** свою социальную значимость перед обществом при проектировании среды жизнедеятельности;

**Умеет:** анализировать функциональные, планировочные и конструктивные особенности объектов проектирования, раскрывать сущность их гармонического построения;

**Владеет:** процессами творчества, системой приемов эвристического решения проблем и задач.